



A SU SERVICIO

Nuestra Sociedad

El Casino y sus Tertulias

En el Editorial "El poder de la palabra" de uno de los anteriores números de la Revista, se destacaba que "desde su fundación, y hasta la actualidad, el Casino de Madrid ha acogido, promovido y defendido las Tertulias, porque el poder de la palabra, es, desde la tolerancia y el respeto, sin duda, el bien común que más nos interesa". Y así es, en el Casino siguen conviviendo diversas Tertulias especializadas en los más variados temas. En las siguientes líneas, recordamos sus últimos encuentros.

Tertulia de Señoras Socias

Las damas del Casino siguen siendo fieles al ya tradicional Té que las convoca el primer lunes de cada mes. Acompañadas por música de piano, con una exquisita merienda, y, en ocasiones sorprendidas por algún pequeño obsequio, muchas Señoras Socias han convertido ya esta cita como ineludible en su calendario.

Tertulia Literaria "Natalio Rivas"

Moderadas por uno de los fundadores, y principal impulsor de esta Tertulia Literaria, Andrés Valverde, las últimas reuniones celebradas han contado, como es habitual, con la participación de destacados ponentes. El 1 de octubre tomó la palabra al abogado y periodista Miguel Ángel García Brera para hablar de "La Prensa y la Justicia". Una semana más tarde intervino en la Tertulia Amadeo Hernández García, teólogo y filósofo, y lo hizo para debatir el tema "¿Hacia una economía democrática y social Universales?".

Té de Señoras Socias.



El 15 de octubre, César Navarro de Francisco, doctor en psiquiatría, ex Presidente del Ateneo de Madrid y de la Cruz Roja, y Presidente de Honor de la Fundación César Navarro, habló de la "Aportación del psicoanálisis a la literatura". Una semana más tarde, el periodista y consocio, José Luis Yzaguirre Romero, expuso el tema "China y Oriente". El 29 del mismo mes intervino en la Tertulia Literaria "Natalio Rivas", el General de Brigada de Artillería, doctor en Ingeniería Informática, y Rector de la Sociedad de Estudios Internacionales, Fernando Davara Rodríguez, para hablar de "¿Desastres naturales o desastres sociales?".

El mes de noviembre contó con la participación como ponente, el 5 de noviembre, de Federico Sánchez Aguilar, Presidente de la Federación de RTV y Académico de la Historia, para exponer el tema de "El Lago español. Presencia de España en el Pacífico". Una semana más tarde intervino en la Tertulia el Sacerdote Antonio Aradillas Agudo, periodista y escritor, para hablar de "Los otros malos tratos".

Tertulia de las Artes

La Tertulia de las Artes comenzó el ciclo de otoño correspondiente al curso 2009 - 2010 rindiendo homenaje al maestro Joaquín Rodrigo en el décimo aniversario de su fallecimiento. Antes de comenzar, como viene siendo habitual desde el inicio de esta actividad hace dos años, el coordinador de la Tertulia, Sixto Moya, agradeció su presencia a todos los socios que asisten habitualmente y aprovechó para animar a todos aquellos que tengan interés en exponer un tema rela-



Tertulia de las Artes.

cionado con el arte a que se lo comuniquen “para concretar una fecha y así disponer de la mayor variedad posible de ponentes y temas a lo largo del curso”.

Además de conocer la vida del célebre músico español, los asistentes a la Tertulia tuvieron ocasión de escuchar algunos fragmentos de sus obras más célebres, entre ellas el inmortal “Concierto de Aranjuez”.

La siguiente tertulia giró en torno a la influencia de España y su folclore en la música clásica europea, especialmente en los compositores franceses y rusos del siglo XIX. Estas dos primeras sesiones fueron ofrecidas por Antonio Núñez.

El 11 de noviembre la Tertulia de las Artes contó con la intervención de José Luis Fernández-Flores y Funes, que expuso su visión sobre uno de pintores favoritos, El Greco, cuya vida y obra glosó a lo largo de su charla, desvelando además algunos datos curiosos y poco conocidos del pintor chipriota.

La siguiente tertulia estuvo centrada en el bicentenario de la muerte de Joseph Haydn. El tema principal fue el humor que caracteriza algunas de las obras más conocidas del genial compositor austríaco.

El miércoles 13 de enero de 2010 la Tertulia de las Artes retomará su actividad. Los detalles de cada sesión se expondrán en el tablón de anuncios del Casino y

además se comunicarán por correo ordinario a los contertulios que así lo hayan solicitado. Para más información pueden dirigirse al Sr. Moya o al Sr. Núñez

Foro Generación del 78

La Tertulia más “joven” de cuantas se celebran en el Casino sigue llevando a cabo diversos encuentros con las figuras más destacadas de la política, la empresa y la cultura españolas.

En los últimos meses han contado con la visita de David Vega, Secretario de Estado de Economía; Alfonso Alonso Aranegui, Vicesecretario General del Partido Popular del País Vasco; Zurab Pololikashvili, Embajador de Georgia en España; Ángel Expósito, Director de ABC; Fernando López Aguilar, Ex Ministro de Justicia y Candidato PSOE al Parlamento Europeo; Jesús Encinar, Fundador y Consejero Delegado de idealista.com; Juan Ramón Quintás de Seoane, Presidente de la Confederación Española de Cajas de Ahorros; Mónica Pérez de las Heras, Periodista y Escritora; Francisco Javier Rojo, Presidente del Senado; Adolfo Suárez Illana, Abogado; Esteban González Pons, Vicesecretario de Comunicación del Partido Popular; Jorge Zermeno Infante, Embajador de México en España;



Foro Generación del 78.

Desde su fundación, y hasta la actualidad, el Casino de Madrid ha acogido, promovido y defendido las Tertulias.



Otras imágenes de los encuentros que los jóvenes integrantes de Foro Generación del 78 celebran en el Casino de Madrid.



A SU SERVICIO

Nuestra Sociedad

El Casino y sus Tertulias

Carlos Aragón Cancela, matador de toros y ganadero, fue uno de los invitados a la Tertulia Taurina.

Manuel Conthe, Presidente del Consejo Asesor de Expansión y Actualidad Económica; Marcos de Quinto, Presidente de Coca-Cola España; Eugenio Galdón, Presidente de Multitel; María Luisa Garaña Corces, Presidenta de Microsoft Ibérica; Rodolfo Martín Villa, Presidente de Sogecable y de la Fundación Endesa; Leire Pajín Iraola, Secretaria de Organización del PSOE; Alfonso Ussía, Escritor y Periodista; Manuel Campo Vidal, Presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias de la Televisión; y Cristóbal Montoso, Portavoz del Grupo Parlamentario Popular de la Comisión de Economía y Hacienda.

Tertulia Taurina

La Tertulia Taurina del Casino de Madrid contó con la presencia, el 5 de noviembre, del matador de toros y ganadero Carlos Aragón Cancela. "Hoy a los que nos gusta hablar de toros, tenemos una doble satisfacción: hablar con un matador de toros y con un ganadero", señaló Francisco Jiménez al presentar al invitado y recordar brevemente su trayectoria.

Asistentes a la Tertulia Taurina celebrada en el mes de noviembre.



Carlos Aragón Cancela, debutó con picadores en Miraflores de la Sierra, en el año 1979. Se presenta en Madrid el 11 de mayo de 1980, con Lucio Sandin y José Cubero "Yiyo". "Esta novillada levanto bastante expectación... Yo estuve ese día en la plaza", recordó Francisco.

Carlos Aragón toma la alternativa en Valdemorillo el 5 de Febrero de 1984. Confirma la alternativa en Madrid el 29 de Julio de 1984. Su última campaña fue la de 1990, en Madrid, el 6 de Mayo con una corrida de los antiguos Aleas.

Como ganadero su trayectoria comienza en 2008, cuando compra el lote de "Bucare" de Javier Buendía. Mantiene el hierro pero cambia el nombre, lidiando con el nombre de "Flor de jara", una ganadería situada en Manzanares el Real y Guadalix.

El invitado a la Tertulia, que también es director de la escuela taurina de Colmenar Viejo, "asesorando y ayudando a los chicos que tienen interés por aprender a torear", contó a los asistentes al encuentro celebrado en el Casino, que compró el encaste de Santacoloma "porque es un tipo de toro que como aficionado y para los aficionados le da satisfacción", y que en 2010 lidiará cinco novilladas, tres en Francia y dos en España, en Madrid y Zargoza.

Carlos Aragón también habló de la rentabilidad de una ganadería: "no lo es, quitando unas pocas ganaderías que torear las figuras, el resto tiene problemas económicos. Los toros se pagan a precios muy bajos, remitiéndonos a los precios de hace 10 años".

La reunión se prolongó, tratando diferentes temas, hasta las nueve y media de la noche, pasando los asistentes a celebrar una cena en el Restaurante Recoletos.